

YUGOSLAV SOCIETY OF MECHANICS  
ЮГОСЛАВСКОЕ ОБЩЕСТВО МЕХАНИКИ

THEORETICAL AND APPLIED  
**MECHANICS**

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ  
**МЕХАНИКА**

2

BEOGRAD, 1976

„ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ МЕХАНИКА“ является органом Югославского общества механики, в котором обявляются оригинальные научные работы членов общества и другие соответствующие работы по теоретической механике и её применением в других отраслях науки и техники.

Рукописи для печати должны готовляться по указаниям которые находятся на задней странице обёртки и посыпаться на адрес:

Югославское общество механики,  
Кнез Милоша 9, 11000 Београд

Академии Наук, научные учреждения и общества и издательства научной литературы могут получать настоящую периодику в замену за свои издания. Для обмена просим обращаться по адресу: Природно-математички факултет, Институт механике, пошт. препргадак 550, 11000 Београд, Югославия.

Все рукописи рецензируются. Решение редакции не подлежит апелляции.

„Theoretical and applied mechanics“ is the official periodical of the Yugoslav Society of Mechanics for publishing of original scientific papers of members of the Society and other corresponding scientific papers from the field of Theoretical mechanics and its applications to other sciences.

Manuscripts for publishing have to be prepared according to the propositions given on the back cover and have to be sent to the following address:  
Jugoslovensko društvo za mehaniku,  
Kneza Miloša 9, 11000 Beograd, Yugoslavia.

Scientific institutions Science academies, scientific societies and publishing houses in the field of sciences that are interested to exchange their publications for this periodical, are to write directly to the address: Prirodno-matematički fakultet, Institut za mehaniku, poštanski pregradak 550, 11000 Beograd, Yugoslavia.

All papers are bound to be reviewed and the decision of the Editorial Board is final.

Рукописи присланные в редакцию берутся в оценку только тогда, когда отвечают следующим требованиям:

Рукопись должна быть в двух экземплярах, а рисунки для клише — в одном.

Рукописи и резюме должны быть написаны на одном из языков: русский, английский, французский и немецкий.

Рукопись и резюме одной и той же работы не пишутся на одном и том же языке.

Желательно большее употребление английского и русского языков.

Рукопись должна быть написана на пишущей машине с газетным пробелом. Рисунки должны быть большой величины чем они печатаются (2:1).

Автор должен оставить себе одну копию рукописи.

Все работы подлежат рецензии.

Если работа не принята в печать, тогда один экземпляр рукописи возвращается автору почтой, а другой остается в архиве редакции. За потерю на почте редакция не несет ответственность перед автором.

Просим авторов не употреблять необычные математические обозначения. С технической стороны рукописи должны приготавляться соответственно технической стороне печати текущего номера.

Редакция оставляет за собой право делать необходимые технические изменения в рукописи в ходе подготовки к печати.

Авторские гонорары не платятся.

Автор получает бесплатно 25 оттисков своей работы.

The papers sent to this periodical for publishing will be taken into consideration only if the manuscripts are prepared according to the following instructions.

Manuscripts have to be sent in two copies, and figures, prepared for photocopying, in one copy.

Manuscripts have to be written in English, Russian, French or German.

Summary has to be written in one of the mentioned languages, but not in the same in which the paper is written. The Editorial Board will have less difficulties if the paper is written in English and summary in Russian, or vice versa.

The manuscripts have to be typewritten with journalistic space, and figures have to be in the same size as they will be printed.

The author is requested to save a copy of the manuscript for himself.

All papers will be reviewed.

One copy of the paper not accepted for publishing will be returned to author by post, and one copy will be kept for the documentation of the Editorial Board. The Editorial Board does not take any responsibility for materials lost at the post.

From the technical point of view papers are to be prepared according to papers published in the current number. The authors are requested to avoid unusual mathematical signs.

The Editorial Board reserve all rights for possible technical changes of manuscripts during printing.

The royalties are not to be paid.

The author receives 25 copies of his paper without payment.